|  |  |
| --- | --- |
|  | Додаток 3  до наказу КЗПО «ДОЦНТТ та ІТУМ» ДОР»  від 19.05.2025 № 66 |

ІНФОРМАЦІЙНА ДОВІДКА  
про підсумки обласного творчого конкурсу юних дизайнерів «Магія світла»

З метою підвищення технічної майстерності здобувачів освіти закладів освіти області, стимулювання творчого, духовного розвитку дітей з 30 квітня до 18 травня 2025 року проведено обласний творчий конкурс юних дизайнерів «Магія світла» (далі – Конкурс).

Участь у Конкурсі взяли здобувачі освіти закладів освіти Верхньодніпровської, Дніпровської, Кам’янської, Криворізької, Марганецької, Нікопольської, Павлоградської, Покровської, П’ятихатської, Тернівської міських; Криничанської, Піщанської, Петропавлівської, Слобожанської, Юр’ївської сільських та селищних територіальних громад. Усього на Конкурсі було представлено 32 заклади освіти.

Конкурс мав назву «Магія світла». Учасникам пропонувалося виконати дизайнерські проєкти, у яких може відображатися будь-що, що стосується світла: дизайнерські світильники, підсвічники, лампи тощо. Вибір тематики та технік виконання був необмежений, що сприяло розвитку креативності та індивідуальності підходу.

На Конкурс надійшла 131 робота від учасників молодшої та старшої вікових категорій. Хоча загальна кількість робіт цього року збільшилася порівняно з минулим роком, але від учасників старшої вікової категорії їх було зареєстровано на 50% менше, ніж робіт молодшої вікової категорії.

Усі учасники вдало впоралися із завданням, продемонструвавши оригінальність і високу технічну майстерність у створенні дизайнерських об’єктів.

Оцінювання робіт здійснювалося за фотоматеріалами та описами дизайн-ідеї, надісланими учасниками Конкурсу. Перевага надавалася об’ємним трудомістким моделям, які відзначалися естетичністю, функціональністю, інноваційним підходом та якістю виконання.

Організаційний комітет та члени журі забезпечили чітку організацію проведення заходу, оперативну обробку поданих матеріалів, об’єктивне оцінювання конкурсних робіт. За результатами Конкурсу визначено переможців у кожній віковій категорії.

Проведення Конкурсу сприяло виявленню талановитої молоді, формуванню дизайнерського мислення, розвитку просторової уяви, навичок моделювання та технічної творчості.

Методист КЗПО «ДОЦНТТ та ІТУМ» ДОР» Світлана ЧМІЛЬ